



Dimanche 4 juillet

Parcours Filles Femmes 2010

des filles, des femmes 40 ans après la naissance des mouvements féministes

**Ateliers du Chaudron
31 passage de Ménilmontant
75011 Paris. Métro Ménilmonant ou Saint Maur
De 16h30 à 22h**

Depuis 7 années le Parcours filles femmes, à l'initiative du Comité métallos est porteur d'un processus de création, du désir de rendre visibles des femmes et des filles et de construire ensemble des interventions dans le quartier de Belleville. En 2010, les Mouvements féministes fêtent les 40 ans du Mouvement de libération des femmes et les 100 ans de la journée internationale des femmes. Le Comité métallos en partenariat avec la librairie Libralire, les Ateliers du Chaudron et la Compagnie Matador a entrepris depuis février d'organiser sur ce thème des rencontres régulières avec des auteures du quartier, un atelier théâtre hebdomadaire et un atelier mensuel de sound Painting.

**Comité métallos 94 rue Jean Pierre Timbaud
75011 Paris www.lesmetallos.org**



Des filles, des femmes, des hommes, 40 ans après...

17H

création Ateliers du Chaudron/Comité métallos

avec

Malika Ahbar, Joëlle Barbieux-Morel, Chan, Sophie Cosmades, Luc Fessard, Michèle Husson-Rifflet, Gina Keita, Maïna Madec, Sarah Nait Bekkou, Myriam Nedjar, Sandrine Orchassal, Martine Peyrot, Marie-France Philip, Jemma Saïdi

Composition scénique Tanith Noble

Costumes : Raphaëlle Sinäï



Photo de Jean Marc Chotin

Tout public – Entrée libre

Nombre de places limitées. 50 places. Réservation obligatoire auprès de Joëlle Morel 06 84 90 72 16

Performance de sound Painting

Le Sound painting est un langage de direction d'orchestre permettant d'improviser et de composer en direct

20H

création Compagnie Matador/ Comité métallos

Christian Austruy, Joëlle Barbieux-Morel, Sophie Cosmades, Jean Yves Duparc, Isabelle Guerchonovitch, Michèle Husson-Rifflet, Myriam Nedjar, Tanith Noble, Martine Peyrot, Charles Piquion

Sous la direction de Rafaële Arditti



La louve de la compagnie Matador le 7 mars dans le cadre du Parcours filles femmes.
Photo de Jean Marc Chotin

Tout public – Entrée libre

Nombre de places limitées. 50 places. Réservation obligatoire auprès de Joëlle Morel 06 84 90 72 16

Création théâtrale et textes Sound Painting inspirés notamment de textes des auteur/es rencontrés lors des soirées à Libralire, 116 rue Saint Maur : Michèle Larrouy, Nadine Jasmin, Mireille Cardot, Delphine De Vigan, Martine Sonnet, Martine Storti

Rappel des rencontres avec les auteures du quartier:

Jeudi 18 mars : Michèle Larrouy , artiste plasticienne

Mouvements de Presse, des années 1970 à nos jours luttes féministes et lesbiennes Edition ARCL (Archives Recherches Cultures Lesbiennes)

Mercredi 31 mars : Nadine Jasmin, association Eclats de voix

Exploitées? Le travail invisible des femmes (ouvrage collectif) Edition Les points sur les l

Mercredi 14 avril : Mireille Cardot

Mersonne Ne m' Aime (romance policière) Edition Les points sur les l

Vendredi 16 avril : Delphine De Vigan , romancière

No et moi (roman) Edition Livre de Poche, *Les Heures Souterraines* (roman) Edition JCLattes

Jeudi 22 avril : Martine Sonnet , historienne

Atelier 62 (roman) Edition Le temps qu'il fait

Mercredi 5 mai : Martine Storti

Presidente de l'association 40 ans de mouvement de libération des femmes

Je suis une femme, pourquoi pas vous? Edition Michel de Maule

La soirée du 4 juillet se prolongera autour d'un verre et d'un buffet en partenariat avec Tierra Una -boutique bio de commerce équitable- 46 rue de la Fontaine au roi-



Soutien de l'Observatoire de l'Egalité femmes/hommes, de la DAC. Ville de Paris et de la Région Ile de France